

Le bouddha rieur est aussi connu sous le nom de bouddha riant, pu-tai, bu-dai ou hotei. Son histoire remonte au X^{ème} siècle en Chine, où la tradition raconte qu'à l'origine il s'agissait d'un moine bouddhiste reconnu comme un homme bon et généreux. De part sa bienheureuse nature, ce moine fut désigné comme une incarnation du Bodhisattva Maitreya (le bouddha du futur). Mais cette considération était plus « allégorique » que réelle, et le gentil moine fut rapidement caricaturé sous l'aspect du bouddha rieur à cause de son indéniable embonpoint et de son éternel sourire.

Ce personnage a été incorporé à la culture bouddhiste au fil du temps, au point d'être devenu une **véritable divinité de l'abondance et du bonheur**. On retrouve aujourd'hui le bouddha rieur dans toutes les maisons chinoises, et son image est présente dans de nombreux temples ou restaurants asiatiques du monde entier. Ce bouddha fait en effet véritablement parti de l'histoire et de la culture chinoise. Considéré comme un **véritable porte-bonheur** en Chine, on retrouve le sympathique bouddha riant sous la forme de statuettes, d'images, de calendriers, d'amulettes ou autres pendentifs divers et variés.

Le bouddha pu-tai est très généralement représenté avec un grand sac rempli d'objets précieux. Selon la tradition, ce sac ne se vide jamais et contient aussi bien des symboles de richesse, que les malheurs des hommes que ce bouddha bienveillant soulage.

Extrait du site : <http://www.bouddharieur.fr/>